



Depositum Exkursion Schächental

Aufnahmen im Rahmen der Exkursion Schächental 2000

Überblick zu den Aufnahmen

Die Sammlung besteht aus zwei DAT-Bändern (Einträge 1 - 2 in der Tabelle unten) sowie vier CD-Übertragungen dieser beiden Bänder (Einträge 3 - 6 in der Tabelle unten) mit Aufnahmen, die im Rahmen des Projekts zur Erstellung eines Atlas der Syntax schweizerdeutscher Dialekte aus dem Schächental während einer Exkursion von und mit Prof. Dr. Elvira Glaser im Schächental (UR) erstellt wurden. Auf den Aufnahmen werden ein Ehepaar aus Bürglen (UR) von Elvira Glaser, Guido Seiler, Claudia Bucheli und Thomas Gadmer zu ihrem Dialekt befragt, indem Sätze vorgesprochen werden, die von den Gewährspersonen in ihrem Dialekt wiedergegeben und besprochen werden. Zusätzlich enthalten die Aufnahmen Lesesprache und biographische Erzählungen.

Die Namen von Gewährspersonen wurden aus Datenschutzgründen (beispielsweise mit [Spr. 1]) anonymisiert.

	Titel	Tonträger	Digitalisat
1.	Schächentaler Mundart. Sprecher: [Spr. 1] und [Spr. 2] (Bürglen), Deutsches Seminar der Universität Zürich, Interviewer: Prof. E. Glaser, Guido Seiler, Claudia Bucheli, Th. Gadmer. 31.10.2000.	tt1873	paz13884
2.	Schächentaler Mundart. Sprecher: [Spr. 1] und [Spr. 2] (Bürglen), Deutsches Seminar der Universität Zürich, Interviewer: Prof. E. Glaser, Guido Seiler, Claudia Bucheli, Th. Gadmer. 31.10.2000.	tt1874	paz13885
3.	Schächentaler Mundart. Gespräch mit [Spr. 1] und [Spr. 2], Bürglen. Eine Aufnahme des Phonogrammarchivs der Universität Zürich, durchgeführt am 31. Oktober 2000 am Deutschen Seminar der Universität Zürich. Gesprächsteilnehmer: Prof. Elvira Glaser, Guido Seiler, Claudia Bucheli, Thomas Gadmer. 1. [Spr. 1]. 2. Lesung: Sännä-Chilbi (Nur nyymee Fäisses, S. 22). 3. Lesung: D Summerzyt mim Winter (S. 77). 4. [Spr. 2]/Fam.geschichte. 5. Lesung: Erster Brief (Dr Füssel Melk und syys Tryyni, S: 53-54). 6. Lesung: Zweiter Brief (Dr Füssel Melk und syys Tryyni, S. 60-61). 7. Bemerkung zur Entstehung der Briefe. 8. Lesung: Hoffnig ha (S. 85).	tt2560	paz15199 - paz15211, paz15616 - paz15628

9. Lesung: Yysers Hyyssli uf Egg (S. 23).

10. Betruf.

11. Besuch Prof. E. Glaser.

12. Tiifelsbrigga.

13. Schächetaler Büeb.

4.	Schächentaler Mundart. Gespräch mit [Spr. 1] und [Spr. 2], Bürglen. Eine Aufnahme des Phonogrammarchivs der Universität Zürich, durchgeführt am 31. Oktober 2000 am Detuschen Seminar der Universität Zürich. Gesprächsteilnehmer: Prof. Elvira Glaser, Guido Seiler, Claudia Bucheli, Thomas Gadmer. 1. [Spr. 1]. 2. Lesung: Sännä-Chilbi (Nur nyymee Fäisses, S. 22). 3. Lesung: D Summerzyt mim Winter (S. 77). 4. [Spr. 2]/Fam.geschichte. 5. Lesung: Erster Brief (Dr Füsel Melk und syys Tryyni, S: 53-54). 6. Lesung: Zweiter Brief (Dr Füsel Melk und syys Tryyni, S. 60-61). 7. Bemerkung zur Entstehung der Briefe. 8. Lesung: Hoffnig ha (S. 85). 9. Lesung: Yysers Hyyssli uf Egg (S. 23). 10. Betruf. 11. Besuch Prof. E. Glaser. 12. Tiifelsbrigga. 13. Schächetaler Büeb.	tt2561	paz15212 - paz15225, paz15629 - paz15642
5.	Schächentaler Mundart 3. Gespräch mit [Spr. 1] und [Spr. 2], Bürglen. Eine Aufnahme des Phonogrammarchivs der Universität Zürich, durchgeführt am 31. Oktober 2000 am Detuschen Seminar der Universität Zürich. 28. Fragen VI. 29. Vater's Haus/Schluss.	tt2562	paz15226, paz15227, paz15643, paz15644
6.	Schächentaler Mundart 1. Gespräch mit [Spr. 1] und [Spr. 2], Bürglen. Eine Aufnahme des Phonogrammarchivs der Universität Zürich, durchgeführt am 31. Oktober 2000 am Deutschen Seminar der Universität Zürich. 1. Intro. 2. [Spr. 1]. 3. Lesung: Sännä-Chilbi (Nur nyymee Fäisses, S. 22). 4. Lesung: D Summerzyt mim Winter (S. 77). 5. [Spr. 2]/Fam.geschichte. 6. Lesung: Erster Brief (Dr Füsel Melk und syys Tryyni, S: 53-54). 7. Lesung: Zweiter Brief (Dr Füsel Melk und syys Tryyni, S. 60-61). 8. Bemerkung zur Entstehung der Briefe. 9. Lesung: Hoffnig ha (S. 85). 10. Lesung: Yysers Hyyssli uf Egg (S. 23). 11. Fragen I: Vokabular. 12. Ital. Lehnwörter, Italiener in Uti. 13. Übernahmen/nachgesagte Eigenschaften anderer Urner.	tt2599	keine Angabe
