



# Depositum Surbeck

Aufnahmen von Peter Surbeck

## Überblick zu den Aufnahmen

Die beiden CDs wurden vom Autor, Peter Surbeck, persönlich im Phonogrammarchiv am 25. Februar 2014 deponiert. Die Rechte der Aufnahmen liegen bei Peter Surbeck.

Der erste Eintrag in der Tabelle unten verweist auf eine CD mit 26 Tonaufnahmen mit europäischen und aussereuropäischen Sprachen. Auf den Aufnahmen wird der gleiche Text in 26 Sprachen vorgelesen: Arabisch, Baskisch, Dänisch, Elsässisch, Englisch, Flämisches, Französisch, Gälisch, Holländisch, Indonesisch, Italienisch, Japanisch, Lateinisch, Ostjiddisch, Plattdeutsch, Polnisch, Portugiesisch, Rätoromanisch-Surselvisch, Russisch, Schwedisch, Serbisch, Slowakisch, Spanisch, Standarddeutsch, Tschechisch und Zürichdeutsch.

Der zweite Eintrag enthält eine Sammlung mit 10 Tonbandaufnahmen, die ebenfalls auf eine CD kopiert wurden. Diese enthalten diverse Mundartaufnahmen.

	<b>Titel</b>	<b>Tonträger</b>	<b>Digitalisat</b>
1.	Europäische und aussereuropäische Sprachen. Sammlung von 26 Tonaufnahmen.	tt4006	paz12508 – paz12533
2.	Sammlung mit Mundartaufnahmen. Sammlung von 10 Tonaufnahmen.	tt4007	paz12534 - paz12543